

Gilles ERNST

Professeur émérite Littérature française 20^{ème} siècle
143, Grand Rue 54530 ARNAVILLE
172, rue de Clignancourt 75018 PARIS
g.ernst@gmx.fr

Objet : RENOUELEMENT ÉMÉRITAT 2020-2023

Destinataire :

**UNIVERSITÉ DE LORRAINE
Direction de la Recherche et de la Valorisation
Sous-Direction de l'Administration de la Recherche**

Contenu du dossier :

- 1. Curriculum vitæ synthétique**
- 2. Bilan synthétique d'activités 2017-2019.**
- 3. Projet synthétique d'activités 2020-2023.**
- 4. Avis du Directeur de la Composante et du Directeur du laboratoire d'accueil.**

CURRICULUM VITÆ SYNTHÉTIQUE

Né le 01.09. 1940.

Titres universitaires : Docteur de 3^{ème} cycle et Docteur d'État.

Spécialité : Littérature française du 20^{ème} siècle.

Dominante : l'œuvre de Georges Bataille / Littérature et mort.

Carrière

1967-1971 : Professeur Agrégé de Lettres modernes (Strasbourg et Vandoeuvre-lès-Nancy).

1970-1981 : Assistant de Littérature Université NANCY 2.

1981-1988 : Maître-Assistant, puis Maître de Conférences Université NANCY 2.

1988-1993 : Professeur Université d'AVIGNON (recrutement).

Nomination 1^{ère} classe en 1991 (CNU)

1993- 2008 : Professeur de Littérature française, Université NANCY 2 (mutation)

Classe Exceptionnelle en 2007.

2008 : Départ en retraite et Professeur émérite depuis cette date.

Animation recherche

1997 : Responsable du D.E.A. « Texte, Langue et Littérature ».

1998-2005 : Direction de l'Équipe de Recherche *Le Récit et ses Marges* ; EA 2340.

2005-2008 : Codirection du *Centre d'Études littéraires Jean Mourot*.

Responsabilités administratives

1996- 2001 : Directeur de l'UFR de Lettres (fin de mandat : septembre 2001).

1997-1998 : Coordinateur du Campus LSH

BILAN SYNTHÉTIQUE D'ACTIVITÉS 2017-2019

Membre honoraire de LIS EA 7305

Activités scientifiques en rapport avec le domaine de recherche dominant

Membre correspondant en France de la revue *Frontières, revue québécoise en études sur la mort*.

Participation colloques

International

31 mars 2017 : Colloque « Georges Bataille et Hubert Aquin. Logiques de la transgression », Montréal, Université de Montréal, communication : « “Mort” chez Hubert Aquin et Georges Bataille : un fil ténu ».

Publications

Articles publiés : (ordre chronologique décroissant)

2017 : « La recevabilité de l'expérience littéraire de la mort chez Louis-Vincent Thomas », in *Une pensée autre : Louis-Vincent Thomas, 20 ans après, Anamnèse*, p. 231-246.

2017 : « Mort, jeux vidéo et mondes virtuels » (présentation), *Mort et cruauté dans les jeux vidéo*, vol. 28, n° 2, 2017, de la revue *Frontières*.

Mise en ligne : URI : <http://retro.erudit.org/revue/fr/2017/v28/n2>

2017 : « Bref essai d'interprétation de trois présences de la mort dans les jeux vidéo », *Mort et cruauté dans les jeux vidéo*, vol. 28, n° 2, *Frontières*.

Mise en ligne : URI : <http://retro.erudit.org/revue/fr/2017/v28/n2>

2017 : « Sartre et l'Alsace en 1939-40. L'identité à l'épreuve de l'évacuation », *Études sartriennes, Penser avec Jean-Paul Sartre aujourd'hui*, n°21, 2017, p. 177-222.

2018 : « La représentation de Byzance dans *Le Cavalier seul* d'Audiberti », *RHLF*, N°4, octobre-décembre 2018, p. 919-936.

Article sous presse :

2020 : « Sartre à Ceintrey, ou la vie face à l' "intuition" de la mort », Nancy, *Le Pays Lorrain*, numéro de septembre 2020.

Participation à un ouvrage collectif

2019 : *La mort dans le Nouveau Théâtre*, in *Le Nouveau Théâtre 1946-2017*, dir. Jeanyves Guerin, Paris, 2019, Honoré Champion, p. 111-128.

PROJET SYNTHETIQUE D'ACTIVITÉS 2020-2023

Sous contrat, avec remise fin 2020 :

Tablettes ou quatrains de la vie et de la mort, de Pierre Matthieu, première édition critique en France de la totalité de cette œuvre (300 quatrains), Paris, Classiques Garnier.

Participation à un ouvrage collectif

Hubert Aquin et Georges Bataille, in *Bataille et Aquin*, dir. par Dominic Marion, Éditions Otrante, Montréal, 2020-2021.

En préparation : un essai

Faut-il relire Georges Bataille ?

AVIS
Directeur de la composante

Directeur du laboratoire d'accueil

Avis très favorable. L'activité scientifique reste soutenue et entre même dans le cadre de plusieurs axes de recherche de l'Équipe LIS. Le Professeur Gilles Ernst met à profit son Éméritat pour continuer à faire rayonner nos recherches.



Pr. Christian Chelebourg

Avis de la direction de l'UFR ALL-Nancy : très favorable



Laurence Denooz

Directrice de l'UFR ALL-Nancy

