



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE
ARTS ET HUMANITÉ

COLLOQUE POÉSIE ET ÉCOLOGIE

Jeudi 28 et vendredi 29 novembre 2024

UL site Libération – 91 avenue de la Libération – 54000
Nancy Salle Internationale (salle 324, 3^e étage)

~

JEUDI 28 NOVEMBRE 2024

9h15-9h45 Accueil

9h45-10h00 Ouverture du colloque

Séance du matin présidée par Michel Collot

10h00-10h30 Béatrice BONHOMME (U Côte d'Azur) : « Poésie et écologie dans les œuvres d'Arnaud Villani ».

10h35-11h05 Caroline ANDRIOT-SAILLANT (CPGE Rouen) : « Inventer l'usage, imaginer le site : des procédures écologiques de l'écriture poétique chez Jean-Patrice Courtois ».

11h05-11h20 Discussion

11h20-11h35 Pause

11h35-12h05 Lydie CAVELIER (U Picardie Jules Verne) : « Poésie et écologie : le dire des liens ».

12h10-12h40 Stéphane BOUQUET (Poète) : « Le temps se gâte, sur une certaine inquiétude – à propos d'Ariane Dreyfus, d'Albane Prouvost et de quelques autres ».

12h40-13h00 Discussion

Séance de l'après-midi présidée par Béatrice Bonhomme

14h30-15h00 Caroline NARRACCI (Académie Nancy-Metz) : « Leçons de l'arbre et de la poésie ».

15h05-15h35 Emma CURTY (Sorbonne Université) : « Animaux et écologie dans l'œuvre de Fabienne Raphoz ».

15h35-15h50 Discussion

15h50-16h05 Pause

16h05-16h35 Aurélie FOGLIA (Sorbonne Nouvelle) : « L'agir vert des poètes : chercher la petite bête (Fabienne Raphoz, Pierre Vinclair) ».

16h35-17h05 Fabienne RAPHOZ (Poète) : Lectures

17h05-17h20 Discussion

VENDREDI 29 NOVEMBRE 2024

Séance du matin présidée par Jean-Claude Pinson

9h30-10h00 Michael BROPHY (University College Dublin) : « Pour une écologie du poème : l'œuvre d'Hélène Dorion ».

10h05-10h35 Marielle MACÉ (EHESS CNRS) : « Au nom de la rivière et face à elle » : une brève écologie des prépositions »

10h35-10h50 Discussion

10h50-11h05 Pause

11h05-11h35 Michel COLLOT (Sorbonne Nouvelle) : « Poésie, paysage et écologie ».

11h40-12h10 Antonio RODRIGUEZ (U Lausanne) : « Écologiser les organisations poétiques. Sur le passage des réseaux aux territoires ».

12h10-12h25 Discussion

Séance de l'après-midi présidée par Michael Brophy

14h00-14h30 Jean-Claude PINSON (Nantes Université) : « Pourquoi parler d'*écopoétique* ? ».

14h35-15h-05 Pierre VINCLAIR (Poète) : « Quelle poétique pour le plus grand événement de tous les temps ? ».

15h05-15h20 Discussion

15h20-15h35 Clôture du colloque